

Propósito: Este curso, ilustrado con grabaciones y videos rigurosamente escogidos, tiene como único propósito poner al alcance de todos los aficionados los medios necesarios para una mayor comprensión y disfrute de la música. Si la misión del Conservatorio es preparar a los intérpretes y compositores, el fin de este curso es preparar al público receptor y dotarle de los recursos necesarios para un mejor aprovechamiento musical. Para asistir a este curso no se requieren conocimientos musicales.

Actividades complementarias: Seminario en Albarracín con José Luis Temes. Viajes musicales con Ricardo de Cala

Conferenciantes:

- ♪ **Ricardo de Cala.** Profesor universitario y crítico de ópera.
- ♪ **José Luis Temes.** Director de Orquesta. Premio Nacional de Música 2009

Profesores Invitados:

- ♪ Sigfredo Díaz
- ♪ José Luis Fajardo
- ♪ Vicente Alcober
- ♪ Flores Chaviano

Inscripción:

- Curso completo: 200 €
- Menores de 26 años: 120 €

Lugar: Círculo Catalán de Madrid. Pza. de España, 6, 1ª planta. Los días **14, 15 y 16 de octubre** de 18,00 a 20,00 hrs. Y los días de las conferencias (miércoles) de 19 a 20.30 hrs.

E-MAIL: cursopedromachado@gmail.com



**XLVI CURSO PEDRO MACHADO DE CASTRO
2013 - 2014**

Conferenciantes:

Ricardo de Cala y José Luis Temes

Salón de actos del Círculo Catalán de Madrid.
Plaza de España, nº 6, 1ª planta. Madrid



2013

Miércoles, a las 19,30 hrs.

Octubre

- 16 Conferencia inaugural: **La enseñanza del canto**, por Sigfredo Díaz y Ricardo de Cala
- 23 **Beethoven y su *Sinfonía Heroica***, por José Luis Temes
- 30 **Pablo Sorozábal, más allá de la zarzuela**, por José Luis Temes

Noviembre

- 06 **Robert Schumann**, por José Luis Temes
- 13 **L'elisir d'amore**, por Ricardo de Cala
- 20 **Tannhäuser**, por Ricardo de Cala
- 27 **Un astorgano olvidado: Evaristo Fernández Blanco**, por José Luis Temes

Diciembre

- 04 **Tristan und Isolde**, por Ricardo de Cala
- 11 **Verdi, de *Un ballo in maschera* a *Aida***, por Ricardo de Cala
- 18 **Teatro Apolo, 56 años de historia de Madrid**, por José Luis Temes.

Con la colaboración de



2014

Círculo Catalán de Madrid.

Enero

- 08 **El Género Chico**, por José Luis Temes
- 15 **Lohengrin**, por Ricardo de Cala
- 22 **Los cuentos de Hoffmann**, por Ricardo de Cala.
- 29 **La Polifonía del Renacimiento**, por José Luis Temes

Febrero

- 05 **Concierto en Memoria de Félix Hazen y Pedro Machado de Castro**. José Luis Fajardo (piano)
- 12 **Hablemos de "el público"**, por José Luis Temes.
- 19 **Sonido y Audición III**, por Vicente Alcober
- 26 **I vespri siciliani**, por Ricardo de Cala

Marzo

- 05 **Grandes divos cantando Zarzuela**, por Ricardo de Cala
- 12 **La guitarra, entre lo clásico y lo popular**, por José Luis Temes
- 19 **Más sobre la guitarra: una hora con Flores Chaviano**
- 26 **Grandes cantantes masculinos de la posguerra mundial**, por Ricardo de Cala

Abril

- 02 **Grandes cantantes femeninas de la posguerra mundial**, por Ricardo de Cala
- 09 Conferencia de clausura: **El Teatro de la Zarzuela**, por José Luis Temes