

## TARIFA PUBLICIDAD 2009

**DÍA A DÍA** Guía de [www.docenotas.com](http://www.docenotas.com)

Impresa a cuatro colores

**Formato:** 150 x 225 mm (ancho x alto)

**Tirada:** 30.000 ejemplares

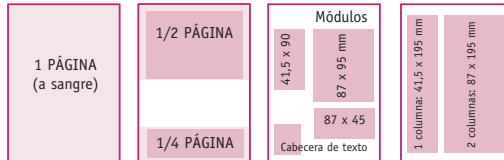
<b>Contraportada (4ª cubierta)</b> 150 x 225 mm	1.900 €
<b>Interior de portada</b> 150 x 225 mm	1.550 €
<b>Doble página</b> 300 x 225 mm	1.800 €
<b>1 página</b> 150 x 225 mm	950 €
<b>1/2 Página horizontal</b> A sangre: 150 mm x 110 mm A caja: 132,5 mm x 95 mm	500 € 500 €
<b>1/4 Página horizontal</b> A sangre: 150 mm x 55 mm A caja: 132,5 mm x 45 mm	275 € 275 €
<b>Columnas</b> 1: 41,5 mm x 195 mm 2: 87 mm x 195 mm	300 € 600 €
<b>Módulos</b> 1 colum.: 41,5 mm x 90 mm 2 colum.: 87 mm x 45 mm 87 mm x 95 mm	200 € 200 € 300 €
<b>Cabecera de texto</b> 41,5 mm x 50 mm	115 €



## REVISTA DÍA A DÍA Guía de música y danza de [www.docenotas.com](http://www.docenotas.com)

Día a Día, la revista en papel de [www.docenotas.com](http://www.docenotas.com), como su propio nombre indica, se actualiza a diario en el portal.

Todos sus contenidos se vuelcan en las distintas secciones (actualidad, publicaciones, opinión...) y a través del sistema de búsqueda avanzada de la Agenda se puede acceder fácilmente a la cartelera de conciertos, danza, lírica, cursos, concursos y otras convocatorias.



## LA WEB 2.0 DE DOCE NOTAS

Con esta nueva versión de su web, Doce Notas refuerza su posición como uno de los medios de comunicación de referencia dentro del panorama musical desde su creación en 1996, la apuesta por internet le permite ampliar y agilizar el diálogo que siempre ha perseguido desde su edición en papel entre los distintos sectores que componen la vida musical: organizadores, intérpretes, compositores, profesores, estudiantes, luthieres o editores.

La Guía de Conservatorios y Escuelas de Música y de Danza en España es otra de las grandes apuestas de Doce Notas desde su creación en 2001. La edición digital permite su actualización constante, algo fundamental en un directorio.

## PUBLICIDAD WEB descuentos en banners

<b>Contrato anual</b>	50% descuento
<b>Contrato 6 meses</b>	30% descuento
<b>Contrato 3 meses</b>	20% descuento
<b>Contrato 2 meses</b>	15% descuento

### Para anunciantes en Día a Día

Descuentos en banner **2 meses**, según los siguientes tamaños de anuncios en la revista:

<b>Contraportada</b>	50% descuento
<b>Doble página</b>	50% descuento
<b>1 página</b>	50% descuento
<b>1/2 página</b>	40% descuento
<b>2 columnas</b>	40% descuento
<b>Resto medidas</b>	30% descuento

Todos los precios están sujetos al IVA correspondiente, excepto para contratos con países de la U.E., que están exentos.

**Formatos admitidos**  
jpg, gif y swf (flash)

**EDITA: GLORIA COLLADO**  
San Bernardino nº 14,  
pral. A. 28015 Madrid  
Tel. +34 91 547 00 01  
Fax +34 91 547 00 01  
[publicidad@docenotas.com](mailto:publicidad@docenotas.com)  
[www.docenotas.com](http://www.docenotas.com)

## BANNERS FIJOS

BANNER	TAMAÑO EN PÍXELS	PRECIO 1 MES	50% PRECIO 1 AÑO
CABECERA-izda.	720 x 100	1.500 €	9.000 €(750/mes)
CABECERA-dcha.	150 x 100	600 €	3.600 €(300/mes)
RASCACIELOS GIGANTE	150 x 500	600 €	3.600 €(300/mes)
RASCACIELOS NORMAL	150 x 200	500 €	3.000 €(250/mes)
BOTÓN MENÚ	150 x 100	400 €	2.400 €(200/mes)

## BANNERS POR SECCIONES

BANNER	TAMAÑO EN PÍXELS	PRECIO 1 MES PORTADA	PRECIO 1 MES SECCIÓN
ZONA PRINCIPAL	710 x 80	800 €	400 €
ROBAPÁGINAS	260 x 200	800 €	400 €
ZONA COMÚN	440 x 85	700 €	350 €
3ª COLUMNA	260 x 100	500 €	250 €
PIE DE PÁGINA	720 x 100	350 €	150 €
BOLETÍN NOTICIAS	Consulten condiciones		

## BANNERS ROTADORES FUERA DE CAJA\*

BANNER	TAMAÑO EN PÍXELS	PRECIO 1 MES	50% PRECIO 1 AÑO
GRANDE (ARRIBA)	120 x 120	200 €	1.200 €(100/mes)
NORMAL	80 x 80	150 €	900 €(75/mes)

\*Los banners fuera de caja están destinados exclusivamente al sector educativo y profesional de la música: Cursos, Concursos, Luthieres, Editoriales, Firmas comerciales, Agencias de conciertos, etc. Su sistema de rotación les permite posicionarse en la parte superior de la página y son visibles en todas las secciones. No se admiten banners animados.

**CABECERA- IZDA.**  
720 x 100 px

**CABECERA- DCHA.**  
150 x 100 px

**BANNER**  
120 x 120px

**BANNER**  
80 x 80 px

**ZONA PRINCIPAL**  
710 x 80 px

opinión

**El ruido y el siglo XX**

10/11/2009

La salida a la calle del libro *El ruido eterno* ha sido precedida de un movimiento de opinión al que no estamos acostumbrados los que lidiamos con publicaciones de historia de la música, y menos aún si ésta se trata de la del siglo XX.



actualidad

MADRID | Exposición



Isaac Albéniz por Ramón Casas., 1895.  
© Museu Diocesà de Barcelona-Guillém F. H.

**Todo sobre Albéniz en el Conde Duque**

11/11/2009

La muestra *Albéniz, leyendas y verdades*, que estará hasta el 31 de enero en la Sala de Bóvedas del Conde Duque en Madrid, recorre la vida y obra del autor en el centenario de su fallecimiento.



música

VALENCIA | Ópera

**El Centre de Perfeccionament "Plácido Domingo" debuta con Rossini en el Palau de les Arts**

11/11/2009



La Scala di Seta. Cortesía del Palau de les Arts

Cantantes y maestros del Centre de Perfeccionament "Plácido Domingo" interpretarán la farsa cómica *La Scala di Seta* del compositor italiano acompañados por la Orquesta de la Comunitat Valenciana.



**ZONA COMÚN**  
440 x 85 px

música

ÚBEDA Y BAEZA | Músicas hispánicas



Ensemble Lucidarium

**XIII Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza**

10/11/2009

Bajo el signo *Exclusiones y resistencias. Las otras músicas hispánicas*, se desarrollará, del 20 de noviembre al 8 de diciembre, la

XIII edición del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza cuyo objetivo este año será la recuperación del patrimonio musical andaluz de los siglos XVI y XVIII.



música

**PIE DE PÁGINA**  
720 x 100 px

**ROBAPÁGINAS**  
260 x 200 px

**3ª COLUMNA**  
260 x 100 px

revista de web

- 25/09/2009 | La alta cultura porno y rentable
- 01/10/2009 | La ópera de Oviedo, en la encrucijada
- 13/10/2009 | El Liceo recibe del Ministerio de Cultura más del doble de ayudas que toda la Comunitat
- 25/09/2009 | La alta cultura porno y rentable.
- 01/10/2009 | La ópera de Oviedo, en la encrucijada

cartas a la directora

**Sobre el "peculiar" concurso Auditorio Nacional-Fundación BBVA**

04/11/2009

Hace unos días se ha hecho público el nombre de los finalistas del Concurso de Composición Auditorio Nacional-Fundación BBVA, convocado en su primera edición y dotado con 53.000 euros.



actualidad

MURCIA | (EUROPA PRESS)

**Pedro Navarro, gerente de la OSRM, nuevo presidente de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas**

09/11/2009

El gerente de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia (OSRM), Pedro Navarro, fue elegido el pasado miércoles, en el transcurso de una Asamblea celebrada en Pamplona, presidente de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas. El gerente de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia (OSRM), Pedro Navarro, fue elegido el pasado miércoles, en el transcurso de una Asamblea celebrada en Pamplona, presidente de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS).



cursos

MADRID | Psicología | RCSMM

**Introducción a la psicología del intérprete**

10/11/2009

La especialista en psicología del intérprete, Elsa Guevara, impartirá del 20 al 22 de noviembre en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid este curso dirigido a instrumentistas de diversos niveles.

edición impresa



descarga pdf

agenda

día a día



www.aig.es

**RASCACIELOS NORMAL**  
150 x 200 px

actualidad

música

**BOTÓN MENÚ**  
150 x 100 px

**RASCACIELOS GIGANTE**  
150 x 500 px

cursos

agenda

guía escuelas y conservat.

buzón

tablón anuncios

blog

boletín docenotas

suscripción gratuita

\* Elige una opción

\* Introduce tu e-mail \*

Condiciones

OK

utilidades

EDITA: GLORIA COLLADO  
San Bernardino nº 14,  
pral. A. 28015 Madrid  
Tel. +34 91 547 00 01  
Fax +34 91 547 00 01  
publicidad@docenotas.com  
www.docenotas.com

